

かの有名なパリ・オペラ座バレエ学校には、男性6名、女性6名の合計12名しか教師が
いません。

そのうちの一人であるベルトラン・バレーナ先生のワークショップが
MAISON DE BALLET Minami-Aoyama (メゾン・ドウ・バレエ南青山) で実現します！
日本で本格的なオペラ座式の指導が定期的に受けられるのはベルトラン先生のワーク
ショップのみ。

クラスは日本語を交えて行われます。この稀少な機会、是非ご参加ください。

1974年 第2位の成績でパリ・オペラ座バレエ団に入団。

1998年まで団員として「白鳥の湖」「ジゼル」「眠れる森の美女」「ラ・シル
フィード」等の古典作品のほか、ローラン・プティ、ジョージ・バランシン、ケネ
ス・マクミラン、ルドルフ・ヌレエフ、モーリス・ベジャール振付等の多数の作品
に出演。世界ツアー含め2500以上の舞台に立つ。

1991年 パリ・オペラ座バレエ学校教師の資格を取得、1997年よりパリ・オペラ
座バレエ学校教師。前校長クロード・ベッシーのもとで、パ・ド・ドゥクラスや学
年クラス、研修指導等の担当責任者、入学生や研修生選抜試験官等を歴任。

1998年よりフリーランスのバレエ教師としても国際的に精力的な活動を展開して
いる(ブラジル、日本、スイス、ベルギー、韓国、マレーシア、タイ、シンガポ
ール、イタリアなど)

これらの経験に基づき、2005年よりパリ・オペラ座バレエ学校アカデミックメ
ソッド教授法を指導。

パリ・オペラ座バレエ学校ピアニストによるバレエ・レッスンCDや、日本人バレ
エピアニスト蛭崎あゆみ氏による「Music for Ballet Class」等の複数のCDを監
修・共作したほか、パリ・オペラ座バレエ学校創立300周年記念DVDの制作にも参
加するなど、多彩に活躍している。

***バレーナ先生のクラスは日本語を交えて行われ、通訳が付く場合もあります。**

バレーナ先生がオペラ座バレエ学校教師として出演されたTVプログラムが
Youtubeで閲覧可能です(冒頭と3:42秒から)。